## 創造與傳道書

啟示途徑: 透過人生體會(傳一12至二23)

表達方式:上古近東背景

- 具體:從受造之物,包括自然界(傳一 5-7)和社會現象(傳八 2-4),提供常見和 具體的實例,以說明抽象的理論。
- 隱秘:喜歡用間接的表達手法,如比喻(傳九 13-16)、寓言(?傳十二 2-6)等。
- 吊詭:不怕將問題過份簡化,只求專心把片面的真理清晰有力地帶出來,即 使引致表面矛盾也不作交代(傳四 2/九 4;五 10/十 19;八 12/13)。
- 訴諸權威:借用智者身份(?傳一1,12)、後記的推薦(傳十二9-12)等。

神學觀念:創造神學

- 特點:強調神是造物主,是人類生命的主宰(有別於救贖神學,強調神的大愛和救贖的恩典)。
- 基本觀念:區分 Differentiation

創造的三個秩序:

物質秩序:禍福成敗的分配

第一日對比:光暗並存(傳十一7-8)

*第二日* 空間:凡事有「定時」(傳三 1-10) *第三日* 界線:每人有一「分」(傳九 2-9)

功能秩序:善用資源的效果(傳十12-20)

道德秩序: 善惡的報應(傳八 2-5, 12-13)

賜予 Giving

創造的禮物:

完全依賴神的賜予才有(傳二 24) 不是越多越好,貪多反而得不到滿足(傳五 10-12) 人仍要加以發展和善用(傳九 10)

- 範圍:適用於每一個人,不論種族、時代或信仰;內容欠缺民族色彩,亦不 提及歷史背景或神與選民所立的約。
- 重點:主要處理今世的現實生活而不是來生或與神之相交,視「日光之下」 的人生為神創造的一部份,不將屬靈生命與物質世界分割。
- 中心:以敬畏造物主為出發點;神對人的主權是一切人生智慧和道德倫理之 基礎(傳十二13)。

## 傳道書結構

1:1 標題:本書的作者

1:2 「虚空的虚空」

1:3-11 引言:人生虚空厭煩

1:12 - 2:26 作者經驗之談:追求滿足仍覺虛空 [創造主的主權]

四個嘗試:理性分析(1:12-18);盡情享樂(2:1-11) 行在光中(2:12-17);努力創業(2:18-23)

結論:人生滿足不在乎所賜的福,乃在乎賜福的神(2:24-26)\*

3 章 神的作為與人的作為:定時與永恆的張力 [創造的設計]

原理: 造物主賜定時與永恆 萬事有定時(3:1-8) 對人的影響(3:9-11)

結論:人的回應一享受神所賜的滿足 (3:12-15)\*

實例:審判有時寬容有時(3:16-22)

| 欺壓無人安慰(4:1-3) | 欺壓沒有窮盡(5:8-9) | 求利不知滿足(4:4-6) | 貪財不得安睡(5:10-12) | ଗ財孤單無友(4:7-12) | 守財反害自己(5:13-14) | 人死空手而去(5:15-17)

小結:利用神必遭敗壞(5:1-7) 結論:只有神所賜的分才帶來滿足 (5:18-20)\*

6-8 章 命運報應的評價:人生福禍的真相 [物質秩序與道德秩序]

檢討人生幸福: 榮華富貴(6:1-2); 添丁長壽(6:3-6); 努力成果(6:7-9)

小結:無奈與不知(6:10-12)

檢討人生苦難:死亡(7:1-4); 責備(7:5-7); 逆境(7:8-12)

小結:無奈與不知(7:13-14)

檢討善惡報應:疑難:顛倒報應(7:15);教訓:報應非行為準則(7:16-18)

檢討:行義與智慧(7:19-29) 檢討:行惡與愚昧(8:1-13)

疑難: 顛倒報應(8:14); *結論: 人生仍可歡樂* (8:15)\*

小結:無奈與不知(8:16-17) [3 個「查不出」]

9:1-11:6 面對沒有把握的將來:臨到眾人的是死亡和定時 [物質秩序與功能秩序]

人生的終結:死亡終必臨到(9:1-6)

結論:珍惜神所賜的分 (9:7-10)\*

工作的成果:成功沒有把握(9:11-12)

智慧的脆弱(9:13-10:4) 人生的錯誤(10:5-20)

將來的未卜與期望(11:1-6) *[3 個「不知道」*]

11:7 - 12:7 總結:面對美好虛空的人生

人生的美好與虛空(11:7-8) 當快樂(11:9-10)

當記念(12:1-7)

<u>12:8</u> 「虚空的虚空」

12:9-14 後記:本書的推薦

本書的評價(12:9-11) 本書的中心(12:12-14)

> \* 結論一每段的結論原文都有下列的字眼重覆出現: 「吃喝」「喜樂」「勞碌」「神所賜」「強/福」

- 1:1 標題:本書的作者
- <u>1:2</u> 「虚空的虚空」
- <u>1:3-11</u> 引言:人生虛空厭煩
- 1:12 2:26 作者經驗之談:追求滿足仍覺虛空

「智慧、狂妄和愚昧」 「勞碌」、「分」

「在王之前」 1:12-18 理性分析(不能理解) 2:1-11 盡惰享樂(不能滿足) 「在王以後」 2:12-17 行在光中(沒有意義) 2:18-23 努力創業(不能掌握) 2:24-26 結論: 人生滿足乃在乎神 [3次「賜」(2:26)]

- ◎ 虚空在於創造主的主權
- ◎ 享福在於賜予者(Giver),不是所賜的禮物(Gift)
- 3 章 神的作為與人的作為:物質秩序之理論基礎
  - 3:1-8 萬事有「定時」
  - 3:9-11 對人的影響一人不覺得滿足

9 人的「作為」評價:無益

10 意義:神「賜」世人勞苦

11 神的「作為」評價:美好

意義:神「賜」永恆在人心中

→ 人不能參透神的「作為」(人找不到[滿足])

3:12-15 人的回應一享受神所賜的福份

12 人的「作為」評價:喜樂(好)

13 意義:神「賜」人在勞碌中享福(看是好的)

14 神的「作為」評價:永存(即永恆)

意義:不需增減(終極滿足)

→ 神的「作為」叫人存敬畏的心

- 3:16-22 實例: 審判有時寬容有時
- ◎ 虚空在於創造的設計
- ◎ 享福在於創造的定律(Given),不是人的理解

結構:重覆地按著漸進的成功程度,評估人生勞碌的成果

	<u>人不能滿足</u>		物質不能滿足
[全無機會]	4:1-3	「欺壓」(4:1, 5:8)	5:8-9「高」
[發奮圖強]	4:4-6	「吃」(4:5, 5:11,12)	5:10-12「增/多」
[發達財主]	4:7-12	「子」(4:8, 5:14)	5:13-14「禍/害」
[成功人仕]	4:13-16	「出來」(4:14, 5:15)	5:15-17「去」
[小結]	5:1-7	「獻/任/賜」(5:1,6,5:18,19)	5:18-20「賜」
	$\uparrow$	<b>↑</b>	<b>↑</b>
每.	段有「我見」及	相對的各段	每段有一重要的
「二」之比較(「好」)  有重覆的字眼			字眼重覆三次

[神「賜」3件事:「一生的日子」、「貲財豐富」、「能取自己的分」(5:18-19)]

- ◎ 虚空在於受創物的限制
- ◎ 享福在於神的賜予(Giving),不是人的爭取

命運報應的評價:人在物質秩序下之限制 6-8 章

[分三段,各有小結 - 「人」「不能」「知道/找到」「作事」]

(6:10-12, 7:13-14, 8:16-17)

6:1-12 檢討人生幸福:榮華富貴、添丁長壽、努力成果

表面上是幸福,但實際上不能滿足人的心

小結(6:10-12):人不能知道或更改命運 [不要增加「事/話」]

檢討人生苦難:死亡、責備、逆境

表面上是苦痛,但實際上對人的心有益

小結(7:13-14): 人不能知道或更改命運 [要「看」福和禍]

7:15-8:17善惡報應顛倒

物質秩序 道德秩序

7:15 疑難:顛倒報應

7:16-18 教訓:報應非行為準則

16 「不要行義過分」

17 「不要行惡過分」

7:19-29 檢討:行義與智慧

20-22 世上無義人

23-25 找不到答案

27-29 找不到義人

19 智者是強者

8:1-13 檢討:行惡與愚昧

6-9 不能知道或控制時機

10-12 上 不見惡人受罰

1-5 智者知道分辨時機

26 找到義人是強者

12下-13知道義人終必得福

疑難:顛倒報應 8:14

8:15 結論:人生與這些現象為伴,仍可歡樂

小結(8:16-17): 人不能知道或更改命運

[3 次「查不出」(8:17)]

9:1 - 11:6 面對沒有把握的將來

物質秩序

功能秩序

9:1-10 臨到眾人:同一結局

9:1-6 結局在神手中

9:7-10 「分」在人手中

9:11-11:6 臨到眾人:定時

9:11-12 成功沒有把握 「我見日光之下有定時」

9:13-10:4 智慧的脆弱 「我見日光之下有智慧」

9:13-15 智慧更偉大,但被忘記

9:16 智慧更美好,但被藐視

9:17 教訓:要聽智慧的言語

9:18-10:1 智慧更強勁, 但被敗壞 10:2-3 智慧與愚昧的對照

10:4 訓誨:「不要…因為…」

10:5-20 人生的錯誤 「我見日光之下有禍患」

10:5-7 疏忽:高低顛倒

10:8-9 意外: 危機四伏

10:10-11 教訓:智慧有益處

10:12-15 智慧與愚昧的對照

10:16-19 勤勞與懶惰的對照

10:20 訓誨:「不要…因為…」

11:1-6 將來的未卜與期望

11:2 不可預知未來

11:1 預期必有成果

11:5-6 「不知道」風或撒種 11:3-4 看風不撒種

[3 次「不知道」(11:5-6)]

## <u>11:7 - 12:7</u> 總結:面對美好虛空的人生

11:9-10 「在你年幼的日子」當快樂 12:1-7 「在你年幼的日子」當記念

12:1-7 扇型結構:

12:1 面對造物主 12:7

迎向人生終結 / 返回人生始點

12:2 去不復返 12:6

天象變黑無光/家園荒廢無水 各以「不要等到…」開始

12:3-4 人體功能衰退 12:5

屋内活動 / 街外情景

唯一活動是 唯一去處是 聽到聲音→早醒 / 墳墓→死亡

最後出現是哀悼者: 「歌唱女子」/「弔喪的」

## 12:8 「虚空的虚空」

12:9-14 後記:本書的推薦

9-11 本書的評價(作者) 12-14 本書的中心(讀者)

「再者」(9) 「還有一層」(12)

作者/教師:「傳道者」(9,10) 對象/學生:「我兒」(12) 「多」箴言 (9) 「多」著書讀書 (12)

「言語、話」(10,11) 「意」(13)

一個牧者所賜(11) 總意是敬畏神(13)

11:9, 12:14「神必審問」原文可作「神放在管理(即秩序)之下」